

COLLOQUE INTERNATIONAL de didactique et pédagogie

Viva voce

9 & 10 nov.
2023

Maison
méditerranéenne
des sciences
de l'homme
Aix-en-Provence

Les méthodes actives dans l'enseignement
des langues anciennes

Conférences - Tables rondes - Ateliers
Amphithéâtre & salle G. Tillion

Manifestation scientifique et pédagogique en recherche-action

Organisation : Pedro Duarte (pedro.duarte@univ-amu.fr) / Divna Soleil (Divna.Soleil@ac-montpellier.fr)
Aix-Marseille Université, CNRS, TDMAM

Fragment de mosaïque (Saint-Rustice), I^{ve} ou V^e siècle, MSR Toulouse,
photo Carole Roddata.

Jeudi 9 novembre 2023 - Matinée

Amphithéâtre

8h45-9h00 **Accueil**

9h00-9h30 **Allocutions**

Fabienne BLAISE, rectrice déléguée pour l'Enseignement supérieur, la Recherche et l'Innovation

Céline REGNARD, directrice adjointe de la MMSH

Sylvain BROCCQUET, professeur émérite (AMU), représentant du laboratoire TDMAM

Ouverture du colloque

Pedro Duarte, Aix-Marseille Université et Divna Soleil, TDMAM

Conférences

9h30-10h15 Stéphanie ROUSSEL, Université de Bordeaux

Les processus cognitifs de la compréhension de l'oral en L2 : quels leviers pour les pratiques d'enseignement ?

10h15-10h45 **Pause**

10h45-11h30 Marion TELLIER, Aix-Marseille Université

Usage du corps de l'enseignant en classe de langue : fonctions pédagogiques et effets sur l'apprentissage

11h30-12h15 Mario Díaz ÁVILA, Asociación Cultura Clásica – IES Enric Valor

Χρώμεθα τῇ Ἑλληνικῇ φωνῇ ζῶση : outils de base pour une méthodologie active dans l'enseignement du grec ancien

12h15-14h00 **Pause repas**

14h00-16h30 **Ateliers** (détails page suivante)

17h00-17h30 **Présentation du projet éditorial de la "Vie des Classiques"**

par Laure DE CHANTAL, avec la présence d'auteurs des Belles lettres Séverine CLÉMENT-TARANTINO, Lucas EGO et Mickaël SAMOY.

Jeudi 9 novembre 2023 - Après-midi

Ateliers

14h00-15h00 Première session

- Atelier n°1 *Le latin vivant par les pratiques d'écritures*
Sarah ORSINI et Halima BENCHIKH-LEHOCINE, Université Grenoble Alpes
- Atelier n°2 *Enseigner le grec ancien de manière vivante à travers les jeux*
Mario DÍAZ ÁVILA, Asociación Cultura Clásica – IES Enric Valor
- Atelier n°3 *Initier au grec ancien en oralisant : une proposition*
Divna SOLEIL, Collège A. Rimbaud, Montpellier, TDMAM
- Atelier n°4 *Atelier Luperca : Didon, la construction d'une figure féminine dans le De mulieribus claris de Boccace et au-delà*
Séverine CLÉMENT-TARANTINO, Peggy LECAUDÉ, Université de Lille, Guillemette MÉROT, CPGE Sainte Marie de Neuilly

15h00-15h30 Pause

15h30-16h30 Seconde session

- Atelier n°1 *Apprendre le sanskrit selon la méthode active*
Sylvain BROCCQUET, Aix-Marseille Université, TDMAM
- Atelier n°2 *Atelier de lecture en latin (praelectio, enodatio, interpretatio) : (re)découvrir la Ciris du Pseudo-Virgile*
Séverine CLÉMENT-TARANTINO, Université de Lille
- Atelier n°3 *Rhétorique et latin vivant : quelques exemples d'exercices préparatoires à pratiquer en latin*
Guillemette MÉROT, CPGE Sainte Marie de Neuilly
- Atelier n°4 *Autour du manuel Via Latina. De lingua et vita Romanorum de L.M. Aguilar & J. Tarrega : expérimentations*
Peggy LECAUDÉ, Université de Lille

Vendredi 10 novembre 2023 - Matinée

Salle Germaine Tillion

Conférences

- 9h00-9h45 Wolfgang POLLEICHTNER, Eberhard Karls Universität Tübingen
Multi-lingual Language Learning: The case of Spoken Latin in Movies
- 9h45-10h30 Laurence VIANÈS, Université Grenoble Alpes
Le texte dans tous ses états. Textes authentiques, collages et paraphrases pour un niveau intermédiaire de grec
- 10h30-11h00 **Pause**
- 11h00-11h45 Charles DELATTRE, Université de Lille
Lire, écouter, réapprendre : les enjeux d'AGLAE, une nouvelle collection en langues anciennes
- 11h45-12h30 Table ronde : *Les méthodes actives dans l'enseignement des langues anciennes : comment les mettre en place ? Problèmes et possibles solutions*
- 12h30-14h00 **Pause repas**

Vendredi 10 novembre 2023 - Après-midi

Ateliers

14h00-15h00 Première session

- Atelier n°1 *Le latin vivant par les pratiques d'écritures*
Sarah ORSINI et Halima BENCHIKH-LEHOCINE, Université Grenoble Alpes
- Atelier n°2 *Enseigner le grec ancien de manière vivante à travers les jeux*
Mario DÍAZ ÁVILA, Asociación Cultura Clásica – IES Enric Valor
- Atelier n°3 *Atelier Lupercal : Didon, la construction d'une figure féminine dans le De mulieribus claris de Boccace et au-delà*
Séverine CLÉMENT-TARANTINO, Peggy LECAUDÉ, Université de Lille, Guillemette MÉROT, CPGE Sainte Marie de Neuilly

15h00-15h30 Pause

15h30-16h30 Seconde session

- Atelier n°1 *Atelier de lecture en latin (praelectio, enodatio, interpretatio): (re)découvrir la Ciris du Pseudo-Virgile*
Séverine CLÉMENT-TARANTINO, Université de Lille
- Atelier n°2 *Rhétorique et latin vivant : quelques exemples d'exercices préparatoires à pratiquer en latin*
Guillemette MÉROT, CPGE Sainte Marie de Neuilly
- Atelier n°3 *Initier au grec ancien en oralisant : une proposition*
Divna SOLEIL, collège A. Rimbaud, Montpellier, TDMAM

Présentation du colloque

Dans la continuité des rencontres déjà organisées par le TDMAM et l'Académie d'Aix-Marseille à la MMSH, dont le séminaire récent *Lire les textes latins et grecs aujourd'hui/Séminaire Latin et culture de l'Antiquité – Enseignement conjoint des langues anciennes*, le colloque international *Viva voce* propose de croiser les approches disciplinaires pour réfléchir à la façon dont on peut tirer profit des méthodes actives pour l'enseignement des langues anciennes dans le secondaire et le supérieur. L'expansion importante que connaissent actuellement ces méthodes à travers le monde et notamment en France invite à s'interroger aussi bien sur leurs avantages que sur leurs limites. Des spécialistes de la didactique des langues vivantes, du français langue étrangère et des langues anciennes seront ainsi réunis pour éclairer, chacun selon sa perspective, les différents aspects de l'apprentissage actif des langues, en envisageant particulièrement, les possibles transposition et intérêt pour l'apprentissage des langues classiques.

Manifestation scientifique et pédagogique en recherche-action

Organisation : Pedro Duarte (pedro.duarte@univ-amu.fr)

Divna Soleil (divna.soleil@ac-montpellier.fr)

Aix-Marseille Université, CNRS, TDMAM

Avec le soutien de la Région académique Provence-Alpes-Côte d'Azur,
des académies d'Aix-Marseille et de Montpellier.